

Operatoren im Fach Deutsch und in den Fächern des Fachbereichs II

Im Landesabitur müssen die Prüfungsaufgaben für die Abiturientinnen und Abiturienten eindeutig hinsichtlich des Arbeitsauftrages und der erwarteten Leistung formuliert sein. Nur bei Einigkeit und Klarheit über die in jeder Prüfungsaufgabe erwartete Leistung können die Bewertung und Beurteilung objektiv, gerecht und landesweit vergleichbar erfolgen. Die Prüfungsaufgaben werden daher mit so genannten Operatoren (Schlüsselwörtern) formuliert. Ein Operator ist ein Aufforderungsverb wie z.B. erläutern, darstellen oder begründen, dessen Bedeutung im Fachkontext möglichst genau spezifiziert wird. Bei der Formulierung der Arbeitsanweisungen von Prüfungsaufgaben werden in der Regel nur die hier festgelegten Operatoren benutzt.

Die Verwendung von Operatoren in den Klausuren der Oberstufe ist ein wichtiger Teil der Vorbereitung der Schülerinnen und Schüler auf das Abitur. Die Liste der Operatoren soll die Lehrerinnen und Lehrer bei der Formulierung von Klausuraufgaben unterstützen. Die beim Formulieren der Aufgaben verwendeten Operatoren müssen im Unterricht eingeführt und ihr Gebrauch an verschiedenen Beispielen geübt sein. Durch die Benutzung der Operatoren soll den Schülerinnen und Schülern klar werden, welche Tätigkeiten und welche Lösungsdarstellung von ihnen erwartet werden. Mit dem konsequenten Einsatz der Operatoren wird Missdeutungen von Aufgabenstellungen entgegengewirkt.

Die in den schriftlichen Abituraufgaben verwendeten Operatoren wurden zwischen verwandten Fächern abgestimmt und vereinheitlicht. In der folgenden Tabelle sind die für die oben genannten Fächer relevanten Operatoren definiert und mit fachspezifischen Beispielen unterlegt. Zudem enthält die Tabelle auch Zuordnungen zu den Anforderungsbereichen I, II und III, wobei die konkrete Zuordnung auch vom Kontext der Aufgabenstellung abhängt und eine scharfe Trennung der Anforderungsbereiche nicht immer möglich ist.

Operator(en)	Definition		Beispiel(e)	AFB
Anforderungsbereich I				
(be-)nennen	zielgerichtet Informationen zusammentragen, ohne diese zu kommentieren	D	Benennen Sie die zentralen Thesen des Sachtextes.	I
		FB II	Benennen Sie die wichtigsten Stationen auf dem Weg zum Potsdamer Abkommen.	
berechnen / ermitteln	Aufgaben anhand vorgegebener Daten und Sachverhalte lösen	FB II	Ermitteln Sie anhand der Klimadiagramme die durchschnittliche Anzahl der ariden Monate in den Jahren 2000 – 2005.	I
beschreiben	spezifische Textaussagen oder Sachverhalte in eigenen Worten strukturiert und fachsprachlich ggf. unter Zuhilfenahme eigenen Vorwissens darstellen	D	Beschreiben Sie die zentralen Merkmale der Epoche des Expressionismus.	I-II
		FB II	Beschreiben Sie Hitlers Haltung gegenüber dem Judentum.	

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)		AFB
skizzieren	einen Sachverhalt oder Gedankengang in seinen Grundzügen angeben	D	Skizzieren Sie die Beweggründe des Protagonisten aus dem vorliegenden Roman-auszug.	I
		FB II	Skizzieren Sie den Einfluss der Medien auf die politische Willensbildung.	
wiedergeben	Informationen aus dem vorliegenden Material unter Verwendung der Fachsprache in eigenen Worten ausdrücken	D	Geben Sie die Passage Z. 13 bis Z. 20 aus der vorliegenden Rede wieder.	I
		FB II	Geben Sie die Gedanken Höffes zum Bürgerlohn wieder.	
zusammenfassen	ausgehend von einem Einleitungssatz die wesentlichen Aussagen eines Textes komprimiert und strukturiert darlegen	D	Fassen Sie die wesentlichen Inhalte der Rede zusammen.	I
		FB II	Fassen Sie den vorliegenden Text unter Berücksichtigung der Positionen zur Prä-implantationsdiagnostik (PID) zusammen.	
Anforderungsbereich II				
analysieren	Merkmale eines Textes, Sachverhaltes oder Zusammenhanges kriterienorientiert bzw. aspektgeleitet erschließen und zusammenhängend darstellen	D	Analysieren Sie Kafkas Tagebuchnotiz in Bezug auf die Beziehung Kafkas zu seinem Vater.	II
		FB II	Analysieren Sie die Grundzüge der imperialistischen Vorstellungen von Carl Peters.	
anwenden	einen bekannten Sachverhalt oder eine bekannte Methode auf etwas Neues beziehen	FB II	Wenden Sie die Positionen absoluter Strafbegründung auf den vorliegenden Fall an.	II
auswerten	Daten oder Einzelergebnisse zu einer abschließenden Gesamtaussage zusammenführen	FB II	Werten Sie Material 1 aus, so dass Sie eine Aussage über die aktuellen Probleme des Naturraums treffen können.	II
begründen	einen Sachverhalt bzw. eine Aussage durch nachvollziehbare (Text-) Argumente stützen	D	Begründen Sie, warum der vorliegende Text der Epoche der Romantik zuzuordnen ist.	II-III
		FB II	Begründen Sie, weshalb der Autor dem klassischen europäischen Konservatismus zugeordnet werden kann.	

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)		AFB
charakterisieren	Personen / Figuren, Vorgänge oder Sachverhalte in ihrer jeweiligen Eigenart treffend und anschaulich kennzeichnen und ggf. unter einem bestimmten Gesichtspunkt zusammenfassen	D	Charakterisieren Sie den Protagonisten in dem vorgegebenen Textauszug.	II
		FB II	Charakterisieren Sie die Organisation des Staates während der nationalsozialistischen Herrschaft.	
darstellen	Zusammenhänge und übergeordnete Sachverhalte ggf. mit Hilfe von Materialkenntnissen und bekannten Deutungen strukturiert beschreiben und erklären	D	Stellen Sie die Bedeutung des Prologs im Kontext der Dramenhandlung dar.	I-II
		FB II	Stellen Sie Freuds Menschenbild dar, wie es sich aus dem psychischen Apparat und seiner Trieblehre ergibt.	
einordnen / zuordnen	Sachverhalte unter Verwendung von Vorwissen begründet in einen (historischen, literarischen, thematischen, ...) Zusammenhang stellen	D	Ordnen Sie das Gedicht literaturgeschichtlich ein.	II
		FB II	Ordnen Sie das Schreiben des Autors in die Geschichte der amerikanisch-sowjetischen Beziehungen zwischen 1941 und 1946 ein.	
erläutern / erklären	Materialien, Sachverhalte oder Thesen ggf. mit zusätzlichen Informationen und Beispielen verdeutlichen, in einen Zusammenhang einordnen und begründen	D	Erläutern Sie, inwieweit eine solche Darstellung der Figur Maria Stuarts auf Schillers Sichtweise im gleichnamigen Drama zutrifft.	II
		FB II	Erläutern Sie ausgehend vom Text wesentliche Elemente des Modells der repräsentativen Demokratie.	
herausarbeiten	aus Materialien bestimmte Sachverhalte erschließen, die nicht explizit genannt werden	D	Arbeiten Sie aus der Szene die Vorgeschichte der beiden Partner heraus.	II
		FB II	Arbeiten Sie die Grundzüge der Ethik Kants heraus, indem Sie auf die Bedeutung von Glückseligkeitserwägungen eingehen.	
in Beziehung setzen	Zusammenhänge unter vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten begründet herstellen	D	Setzen Sie das Märchen aus Büchners „Woyzeck“ in Beziehung zu dem Sterntaler-märchen der Brüder Grimm.	II
		FB II	Setzen Sie die Aussagen des US-Politikers in Beziehung zu den Aufgaben und Zielsetzungen der UNO.	

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)		AFB
untersuchen	die Übereinstimmung vorgegebener Kriterien oder Normen mit bestimmten Sachverhalten prüfen	D	Untersuchen Sie, ob Büchners Kunstauffassung in diesem Text erkennbar ist.	II
		FB II	Untersuchen Sie, wie aus utilitaristischer Sicht das Folterverbot beurteilt werden könnte.	
vergleichen / gegenüberstellen	nach vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten problembezogen Gemeinsamkeiten, Ähnlichkeiten und Unterschiede ermitteln und darstellen	D	Vergleichen Sie die Naturschilderungen in den vorliegenden Gedichten von Eichendorff und Heym.	II-III
		FB II	Vergleichen Sie die beiden Strömungen ideen- und ereignisgeschichtlich miteinander.	
Anforderungsbereich III				
beurteilen	zu einem Sachverhalt oder einer Aussage unter Verwendung von Fachwissen und Fachmethoden Stellung nehmen, um zu einer begründeten Einschätzung zu gelangen	D	Beurteilen Sie, welche Bedeutung dem in der Textvorlage dargestellten Menschenbild heute zukommt.	III
		FB II	Beurteilen Sie, inwiefern die BRD politische bzw. verfassungsrechtliche Lehren aus dem Scheitern der Weimarer Republik und dem NS-Staat zog.	
bewerten / Stellung nehmen	wie Operator ‚beurteilen‘, aber zusätzlich die eigenen Maßstäbe darlegen und begründen	D	Bewerten Sie das Verhalten des Doktors gegenüber Woyzeck.	III
		FB II	Bewerten Sie diese Maßnahme im Hinblick auf das Problem der Staatsverschuldung.	
diskutieren / sich auseinandersetzen mit	zu einer Problemstellung oder These eine Argumentation entwickeln, die zu einer begründeten Bewertung führt	D	Diskutieren Sie, in welcher Weise Dichtung zur Deutung historischer Stoffe beitragen kann.	III
		FB II	Diskutieren Sie, ob es angemessen ist, die nationalsozialistische Machtergreifung als Revolution zu bezeichnen.	
entwickeln	einen eigenen (bewertenden) Gedankengang zu einem Thema entfalten und Schlussfolgerungen ziehen	D	Entwickeln Sie eine eigene Position zu Sinn und Zweck eines verbindlichen Lektürekannons im Deutschunterricht.	II-III
		FB II	Entwickeln Sie eigene Überlegungen zur Fragestellung, ob es moralische Grenzen der Freundschaft gibt.	

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)		AFB
erörtern	die Vielschichtigkeit einer These oder Problemstellung erkennen, eigene Gedanken dazu entfalten und unter Abwägen verschiedener Standpunkte zu einem eigenen wertenden Urteil gelangen	D	Erörtern Sie, ob der Protagonist des vorliegenden Textes als repräsentativ für den Menschen der Gegenwart anzusehen ist.	II-III
		FB II	Erörtern Sie, inwiefern in einer an der Technik orientierten Gesellschaftsordnung totalitäre Tendenzen, wie sie bei Platon angelegt sind, entstehen können.	
gestalten / entwerfen / formulieren / verfassen	Aufgabenstellungen kreativ und produktorientiert bearbeiten, z.B. auf der Grundlage eines Textes und seiner inhaltlichen oder stilistischen Gegebenheiten eine kreative Idee in ein selbstständiges Produkt umsetzen	D	Gestalten Sie einen inneren Monolog Jasons, in dem er sich mit der Inhaftierung Medeas auseinandersetzt.	III
		FB II	Gestalten Sie auf der Grundlage der vorgegebenen Informationen eine Petition der Gewerkschaftsvertreter an den Innenminister.	
interpretieren	auf der Grundlage einer Analyse Sinnzusammenhänge aus Materialien methodisch reflektiert erschließen, um zu einer schlüssigen Gesamtauslegung zu gelangen	D	Interpretieren Sie das vorliegende Gedicht unter Berücksichtigung von inhaltlichen sowie sprachlich-formalen Aspekten.	i.d.R. III
		FB II	Interpretieren Sie die Statistik in Hinblick auf die Einkommenssituation der Dorfbewölkerung im Jahre 1897.	
überprüfen	Aussagen, Behauptungen oder Urteile kritisch befragen und auf der Grundlage erworbener Fachkenntnisse begründet beurteilen	D	Überprüfen Sie die Geltung der These in Bezug auf Goethes „Faust I“.	III
		FB II	Überprüfen Sie, inwieweit die Stellungnahme des UN-Generalsekretärs mit den „UN-Millenniumszielen“ vereinbar ist.	